

EN
QUEL
QUES
MOTS



NUMÉRO 57 – JUILLET 2021

l'associé pour entreprendre
adapei 80

IME ABBEVILLE

LE JARDIN SECRET

Dans cette période délicate où la crise sanitaire a bouleversé les repères, le quotidien, les enfants de l'IME et les équipes se dévoilent intra-muros autour d'un projet intitulé « JARDIN SECRET » écrit par Daniel C., éducateur spécialisé sur le groupe SIMC (Section Initiation à la Vie Individuelle et Collective).



Porter un regard original, imaginatif sur son lieu de vie, une oreille discrète et attentive (découvrir et écouter le chant des oiseaux), réinvestir des espaces (jardins éphémères, miniatures, potager), profiter du savoir-faire des différents ateliers (créer des objets décoratifs, utiliser la récup...) sont la source et l'esprit de ce projet.

Dans un premier temps, toutes les productions seront exposées dans le cadre d'une journée ludique et de partage (jeux de piste, ateliers...) au sein de l'IME.

Et si tout va bien, des expositions, projet de partage avec vous tous !!!



WÉO TV

UNE ÉMISSION CONSACRÉE À L'ADAPEI 80



Comme vous le savez, l'Association poursuit son objectif d'améliorer sa communication avec une plus grande visibilité de nos établissements et services, notamment à travers le partenariat avec la chaîne de télévision locale Wéo TV.

Dans le cadre de ce partenariat, une émission « On vous en dit + » consacrée à l'ADAPEI 80 qui mêle débats et reportages a été réalisée.



A travers ces derniers, l'émission met en avant plusieurs thématiques dont l'autodétermination des accueillis (reportage à l'ESAT d'Allaines), l'inclusion scolaire et l'innovation (reportage IME Abbeville), l'accompagnement de nos MAS en lien avec la dépendance (reportage MAS Cagny) et le manque d'attractivité de notre secteur.

Les débats sur le plateau ont permis à Madame Bruyer, maman de Cécile accueillie à la MAS d'Abbeville, de témoigner de son expérience en tant que parent. Tristan, travailleur à l'ESAT d'Amiens à Ch'bio Jardin a pu exprimer son vécu en tant que personne accompagnée par l'ADAPEI 80. Monsieur Bayard quant à lui a pu alimenter les échanges du point de vue professionnel en qualité de Directeur Général Adjoint sur les problématiques rencontrées. Coryne HUSSE, Présidente de l'UNAPEI Hauts-de-France a, elle, eut un regard plus général et global sur les thématiques abordées.

MAS CAGNY

MONSIEUR THUILLIER, LE RESSENTI D'UN PARENT

« Cela fait environ 32 ans que Christophe, mon fils est dans l'établissement ; avant d'entrer ici, il était dans un établissement dans le nord. D'année en année, nous nous sommes aperçus qu'ici c'était très très bien. C'est à dire qu'au début l'établissement avait moins de difficultés puisque les accueillis étaient plus jeunes avec donc moins de fatigue pour le personnel. Les accueillis vieillissant, il faut de plus en plus de moyens, les manipulations sont plus dures, c'est plus lourd et parfois, le personnel est souffrant. Pour comprendre ces enfants il faut des mois et des années. Sans bien les connaître, il est difficile de savoir quand un enfant a mal à la tête. Étant petit, mon enfant faisait des dessins et le jour de la fête des mères il les offrait et maintenant mon enfant n'a plus rien à donner lors de cette fête. Ici, il y a des personnes formidables, c'est extraordinaire. »

UNE BELLE ÉVOLUTION PROFESSIONNELLE

Dans le cadre de la Gestion Prévisionnelle des Emplois et des Compétences (GPEC), et en connaissance de son projet professionnel, il a été proposé à l'un de nos salariés Accompagnant Éducatif et Social au foyer de vie de Corbie, de mettre en exergue ses compétences et sa formation initiale en comptabilité et gestion des entreprises, pour le remplacement de la comptable du foyer de vie de Poulainville partant en retraite.

Afin de valider la démarche, tant pour le salarié que pour les établissements et l'Association, Monsieur DEPARIS a pu réaliser une première expérience en qualité de comptable à l'ESAT d'Allaines, suivie d'une seconde à l'ESAT de Roye. Cette période de 3 mois auprès des comptables a permis de confirmer la pertinence de cette proposition. Monsieur DEPARIS a donc quitté son poste d'Accompagnant Éducatif et Social pour un poste de comptable au foyer de Poulainville début juin 2021.

Un bel exemple de la volonté de l'Association de mettre en valeur les compétences individuelles et de la solidarité possible au sein de nos établissements pour favoriser les mobilités internes...

ESAT ROYE

UN BEL EXEMPLE D'INCLUSION

Depuis plusieurs mois, un accueilli de l'ESAT de Roye est mis à disposition d'une entreprise de couverture. Un accompagnement spécifique a été proposé. Un bel exemple d'articulation entre autodétermination et inclusion. Découvrez son interview ainsi que celle du gérant de l'entreprise :

JULIEN BECARNE

POUVEZ-VOUS, VOUS PRÉSENTER ?

Je m'appelle Julien BECARNE, j'ai 37 ans, en concubinage, 2 enfants. J'habite Roye.

Accueilli à l'IME d'Albert jusqu'à 20 ans.

J'apprécie les promenades en famille, les restaurants et aller au cinéma.

Je joue également beaucoup aux jeux vidéo.

Dernièrement, je me suis mis au jardinage et vais prochainement fabriquer un poulailler.

DEPUIS COMBIEN DE TEMPS ÊTES-VOUS À L'ESAT DE ROYE ET QU'Y FAITES-VOUS ?

J'ai été embauché en septembre 2004 à l'ESAT. Pendant 3 ans, je réalisais des prestations dans des entreprises extérieures à l'ESAT : tri et réparation de palettes.

Depuis 2008, je suis affecté à l'atelier menuiserie pour de la préparation de commandes pour l'entreprise DECEUNINCK, de la saisie informatique et de la gestion de stock.

Il y a plus de 10 ans, j'ai passé mon CACES « chariot élévateur ».

J'assure donc le déchargement et chargement des camions. Titulaire du permis de conduire, je réalise également la livraison des commandes dans les entreprises clientes de l'ESAT.

Par ailleurs, je suis Président du Conseil de la Vie Sociale depuis 2 mandats.

COMMENT AVEZ-VOUS DÉCOUVERT LE TRAVAIL AU SEIN DE L'ENTREPRISE ET QU'AIMEZ-VOUS Y FAIRE ?

Propriétaire de ma maison, j'ai fait appel à la société de couverture JOUARD pour la réalisation de travaux chez moi.

Le soir, en rentrant de l'ESAT, je m'intéressais au travail des ouvriers de l'entreprise et discutais beaucoup avec eux.

Désireux d'apprendre et d'acquérir de nouvelles compétences et souhaitant réaliser des travaux chez moi, j'ai alors demandé à M. JOUARD s'il accepterait de m'accueillir au sein de son entreprise pour un stage d'observation. En accord avec l'ESAT, j'y suis accueilli depuis novembre 2020.

J'ai une « soif d'apprendre ». Je participe à tous les travaux : réfection de couverture, isolation extérieure, rénovation intérieure (plâtrerie, isolation etc.).

J'apprécie particulièrement de rénover une toiture et réaliser des travaux d'intérieur.

Je sais également que je vais pouvoir utiliser tout ce « savoir-faire » chez moi et rendre heureux et fière ma famille.

MARTIAL JOUARD

POUVEZ-VOUS, VOUS PRÉSENTER ?

Martial JOUARD, artisan couvreur, j'ai pris la succession de mon père à la tête de l'entreprise SAS JOUARD Jean depuis janvier 2019. Ma famille tient cette entreprise depuis 6 générations. Basés à Roye, nous intervenons dans un rayon de 200 kms.

Nous sommes spécialisés dans la rénovation du patrimoine : églises, châteaux, pigeonniers etc.

Depuis le 1er février 2019, nous sommes labellisés

« Entreprise du patrimoine vivant ».

POURQUOI AVEZ-VOUS CHOISI D'EMBAUCHER UN TRAVAILLEUR D'ESAT AU SEIN DE VOTRE ENTREPRISE ?

Il y a quelques mois, Julien m'a demandé si j'étais susceptible de l'accueillir en stage au sein de mon entreprise. Après avoir échangé, j'ai perçu une personne très motivée souhaitant découvrir le métier de couvreur.

Depuis novembre 2020, la motivation de Julien n'a pas faibli. C'est une personne volontaire et débrouillarde. Je ne souhaite pas embaucher un travailleur d'ESAT, je souhaite embaucher une personne très motivée et volontaire !

DE MANIÈRE GÉNÉRALE, QUEL EST VOTRE POINT DE VUE SUR L'INCLUSION DES PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP DANS LE MILIEU ORDINAIRE NOTAMMENT CELUI DU TRAVAIL ?

Ce que je tire de cette expérience, c'est qu'il faut accueillir plus de personnes en situation de handicap dans le monde du travail ordinaire. Cela fera évoluer les mentalités du monde du travail et le regard porté sur les personnes en situation de handicap.

IME BUSSY-LES-DAOURS

L'ART ABSTRAIT S'INSTALLE À L'IME

Les enfants de l'Unité de Vie 1 de l'IME de Bussy-lès-Daours, se sont exprimés à travers la peinture grâce à l'intervention de Monsieur Aurélien Farlet, peintre.

Pendant cinq séances composées de deux heures chacune, les enfants ont pu s'initier à l'art abstrait et réaliser des œuvres à l'acrylique, utiliser la gestuelle du corps afin de développer leur créativité et expression.

Un vernissage a été réalisé le 02 juin pour permettre aux parents de contempler les créations des enfants.

Une exposition virtuelle a également été réalisée en raison de la crise sanitaire.

De beaux moments de partage entre le peintre et les enfants !



ESAT ALBERT

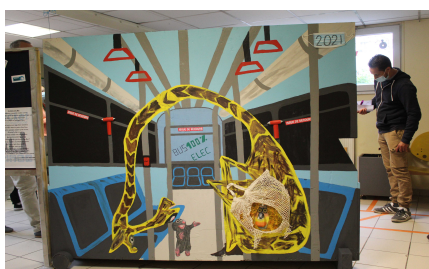
UNE BELLE AMÉLIORATION DU POSTE DE TRAVAIL

Au sein de la Blanchisserie de l'ESAT d'Allaines, une belle amélioration du poste de travail pour encore plus de praticité et de confort des opérateurs travailleurs handicapés, avec l'ajout d'un écran 5" tactile collé juste au dessus du scan porteur, plus besoin de lever la tête pour avoir l'affichage du numéro de casier pour la prévention des Troubles Musculo-Squelettiques, rapprochement des armoires pour un gain de place et de déplacement, et blocage d'un casier plein sans utiliser la souris et le clavier.

Source : Adaptation du texte extrait de L'ancre et la Tortille - Jean-Noël. R

IME AILLY-SUR-SOMME

LA SIPFP «LES 4 CHEMINS» FÊTE JEAN DE LA FONTAINE



2021 est l'anniversaire de la naissance de Jean de La Fontaine en 1621 (400 ans).

Il est célèbre pour ses fables à morales pertinentes mettant en scène des animaux qui symbolisent des humains et leur fonction ou rang social.

Les jeunes de l'atelier mécaverts en collaboration avec les jeunes du groupe des explorateurs ont réalisé un double tableau dénommé "Autour de la Fontaine".

Ce tableau représente sur une face la fable (peinture et sculpture) « Le Lièvre et la Tortue » en 1621 et sur l'autre face la fable (peinture) « Le Lion et le Rat » réinterprété aujourd'hui dans l'environnement d'un bus. Les jeunes ont participé au concours virtuel sur Jean de La Fontaine organisé par « Les amis des Arts de la Somme ». Un vernissage a été organisé au sein de la SIPFP ouvert aux jeunes de la Section d'Initiation et de Première Formation Professionnelle et de la Section d'Éducation et d'Enseignement Spécialisée. Ce projet a été une ressource de culture, d'imagination, de créativité, de solidarité, de valorisation et de découverte. Les jeunes et leurs éducateurs sont heureux de partager leur travail qui n'a pas pu être exposé comme il aurait dû en raison du Covid 19 ! Pour info, le tableau est mobile et peut-être mis gracieusement à disposition pour continuer à vivre.

Les éducateurs réfléchissent à une fresque en bois pour Noël et une autre en peinture pour égayer et personnaliser les murs de la SIPFP.



BONNE RENTRÉE À TOUS !

